



KLIPPOR i det BLÅ ... med FÄRG & VATTEN

3 dagars akvarell-kurs & workshop med MAJID MODIR & MIKAEL JACOBSSON
2 omgångar: mån-tis-ons 8-10/8 & fre-lör-sön 12-14/8, augusti 2022 (vecka 32)
På ön KLÄDESHOLMEN i västkustens skärgård

ÄNTLIGEN SKA VI UT OCH MÅLA IGEN!

Efter alla dessa begränsningar och uppehåll i sociala aktiviteter så är det nu fritt fram att börja planera sommaren, och varför inte en målarresa, och var bättre än västkustens vackra ö-värld? :)

Kom närmare naturen på en paradiso bortom storstadens brus och daglig stress! Välj att vara för dig själv och dina intressen, dock tillsammans med några likasinnade. Spendera tre dagars äventyr i akvarellens tecken, i regi av undertecknad Majid Modir och gästad av konstnären Mikael Jacobsson, och slutligen ta med hem ett och annat minnesvärt eget konstverk.

BAKGRUND

Både jag och Mikael har alltid älskat skissa & måla ute i naturen (Plein-Air) vid sidan om studioarbeten. Det är först då när man står framför sitt motiv i verkligheten börjar man sakta förenas med det! Vi har mycket gemensamt men att fånga ljus respektive mörker i egna kompositioner är kanske de mest påtagliga likheterna i våra arbeten –för att inte tala om våra bakgrunder från Konstfack (grafisk design & illustration) och numera Nyckelviksskolan. Och vi båda har länge varit fascinerade av det magiska landskapet på västkusten och dess unika klippor.

Resan dit började med att besöka akvarellskolan i Gerlesborg, startad av den legendariske Arne Isacson –som jag hade äran att möta personligen och se på när han mästrade– då vi var på studiebesök från Konstfack i början av 90-talet. Och det dröjde inte länge tills Akvarellmuseet öppnade i Skärhamn på Tjörn och vi blev frälsta!

Inspirerad av detta så har jag startat en liten akvarellskola i Volterra (Toscana) där jag numera bor och bl.a. håller workshops för barn & vuxna i alla nivåer av erfarenhet (både lokalt och internationellt). Samarbetet med Mikael började redan 2019 då gästade han skolans stora workshop med temat om kompositioner "Frame the world differently".

Alltså denna kurs på Bohuslän är en mini-version av våra ordinarie-workshops i Italien. Idén formades tack vare den trogna kursdeltagaren & urban sketchern Viera Larsson som var värd på ön Tjörnekalv utanför Tjörn för tre år sedan. Vi har varit på Dyrön och Åstol med stor succé sedan dess. Och nu fortsätter vi äventyret som en tradition i "Bäst"kusten! ;-)

Se alla kursprogram och videos från våra tidigare events här: www.il-punto.org



KLÄDESHOLMEN

En bohuslänsk ö med fast förbindelse med Tjörn via en bro. Man kan köra ända fram till boendet eller åka buss från Tjörn och ta sig vidare på egna villkor. Gammalt fiskeläge känt för sina sillfabriker och än dag finns det fastboende men numera är det främst semesterboende (i augusti är dock de flesta tillbaka till sina jobb).

Läs mer om ön [HÄR!](#)

Det finns alltså gott om motiv att måla förutom havet & klipporna, såsom den unika täta bebyggelsen av trähus och små trånga gränder, samt bryggorna och badplatsen –för att inte tala om solen som bjuder på gratisföreläsningar av kontraster.

Workshopen kommer att hållas mestadels utomhus, dock beroende på väderförhållanden håller vi till i även en fin nyrenoverad studio (där lärarna bor) både för introduktionerna och vid dåligt väder.

BOENDE

Vi har bokat ett charmigt hus mitt i samhället och nära hamnen och badbryggor. Det finns begränsad plats för sammanlagt 6 personer att dela (3 enkelsäng i smårum. 1 dubbelrum, 1 bäddsoffa, 2 badrum (dusch) + kök).

Grupp 1: incheckning sön 7/8, utcheckning tors 11/8

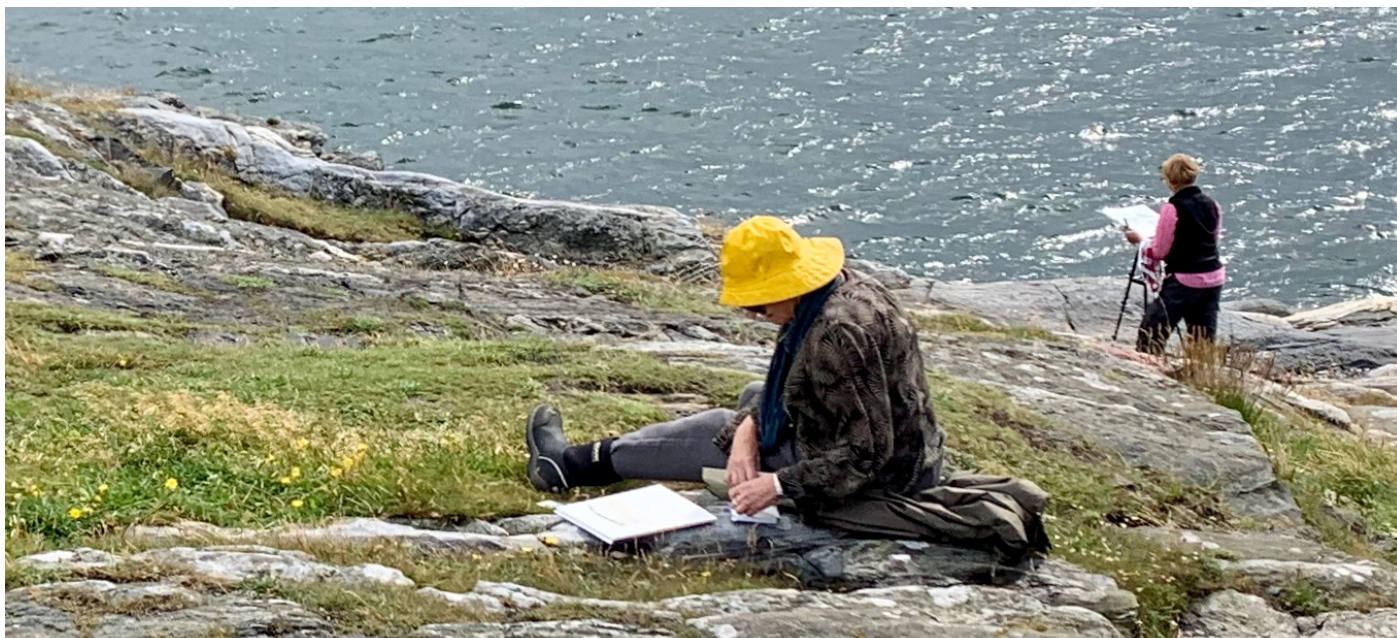
Grupp 2: incheckning tors 11/8, utcheckning mån 15/8

Boendekostnad: 2500 kr för 4 nätter

FÖRST TILL KVARN!

Resterande deltagare får hitta eget boende (finns en hel del alternativ både på ön och fastlandet) och Viera kan tipsa! :)





PROGRAM

10–17 varje dag med lunch ca 13–14, samt 2 fikapauser, och genomgång mellan 16–17

DAG 1, fm: Introduktion, demo & övningar med grunderna i akvarellmåleri (uppvärmning).

em: "Jakten" på bästa "Akvarell-Motivet" (träna ögonen att se, upptäcka & skanna)

DAG 2, fm: Metoder för att "KOMMA NÄRMARE" (årets tema)

em: "Förenkling" genom att reducera onödiga detaljer och fokusera på "Komposition" och "Tonalitet"

DAG 3, fm: Fördjupning i akvarell-teknik (torr-pensel & våt-i-våt) och att hitta egen stil

em: Fri tolkning (Semi-abstrakt) & summering av inläringar.

KURSDATUM

Omgång 1: **måndag 8/8, tisdag 9/8 och onsdag 10/8**

Omgång 2: **fredag 12/8, lördag 13/8 och söndag 14/8**

(De som bor i det gemensamma huset anländer en dag före kursstart och checkar ut dagen efter kursomgången)

ANTAL DELTAGARE & NIVÅ: 6-10 personer per omgång / Alla nivåer av erfarenhet är välkomna!

EXTRA EVENT

Ett gemensamt besök i Akvarellmuseet på Skärhamn (med lärarnas närvaro & recension) kommer att ordnas på torsdagen den 11/8 dvs den lediga dagen då kan alla från båda grupper delta!

Sommarens stora utställning är nämligen verk från René Magritte, läs mer om utställningen [HÄR!](#)





Mikael Jacobsson



KURSAVGIFT

3500 kr per person

INGÅR: 3-dagars kurs inkl. flertal demo, handledning & individuell genomgång (drygt 18 timmar med två lärare) + 3 luncher & fika (2 ggr/dag)

En lista på rekommenderade konst-material att ta med, samt vägbeskrivning och diverse praktisk info kommer att skickas till deltagarna.

Kursavgiften ska betalas **SENAST SISTA MAJ!**

Boendekostnaden (om du vill bo i det bokade huset) **SKA BETALAS DIREKT I SAMBAND MED ANMÄLAN!**

Swish: **0706570943** Bankgiro: **5688-1121**

Det är begränsade platser både för kursen och boende med reducerat pris, så det gäller alltså först till kvarn!

Välkommen att anmäla intresse **SNARAST** till: workshops@il-punto.org

Facebook-event: www.facebook.com/events/3290975264455417



Majid Modir

